



# LESSON PLAN

Grades: 3-4

Author: Megan McDonald

Illustrator: Peter H. Reynolds

Guided Reading Level: N

Text Type: Realistic Fiction / American Revolution / Family & Siblings

Subject Area: Social Studies



## About this book

After visiting Boston with her family, Judy Moody decides to ask for more independence at home. She writes her own Declaration of Independence and presents her demands to her parents. However, they are not very receptive, which prompts Judy to change tactics.

## Getting ready to read

- Show students the cover and draw attention to the title. Then scan through the book, paying special attention to the illustrations. Invite students to make predictions about the topic. Encourage them to support their opinions.

### The vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary. Then play a game of charades to review.
- Help students distinguish shades of meaning between *antiguo* and *viejo*; *demostrar* and *mostrar*; *estupefacto* and *asombrado*; *greña* and *pelo*; *tenebroso* and *oscuro*.
- Point out the prefixes *des-* (negation), *ex-* (outside, beyond), *in-* (opposite), and *re-* (repetition) in *desconcertado*, *exponer*, *insoportable*, and *reconstruir*. Other examples in the text include *deshacer*, *desagradable*, *desaparecer*, *extender*, *exclamar*, *injusto*, *increíble*, *rebuscar*, *reunir*, and *recorrer*. Help students derive the meaning of these words by using the prefixes.
- Point out the word *té* and help students distinguish it from *te* in the following question: ¿Te gusta el té? Other examples of *acento diacrítico* include *tú/tu*, *él/el*, and *sí/si*.

## Words to know

antiguo(a)	greña
boicot	insoportable
demostrar	reconstruir
desconcertado(a)	té
estupefacto(a)	tenebroso(a)
exponer	traidor



## Engaging in reading

- Divide the class into small groups and assign different chapters to each group. Remind students that the theme is the message or what a story teaches readers. The details of the story and the characters' words give the readers clues about the theme. Provide groups with a three-column graphic organizer and have them complete it with details and quotes from their assigned chapters that show the theme.

## Responding to reading

- Have the class come together. Ask each group to share their three-column graphic organizers. As a class, put together the details and quotes to determine the main theme of the story. Then, challenge the class to summarize the story.
- Revisit students' predictions about the book's topic? Were their predictions accurate?

# ACTIVITIES



## MI VOCABULARIO

a. Une los antónimos.

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1. reconstruir   | a. verdadero |
| 2. traidor       | b. agradable |
| 3. postizo       | c. ocultar   |
| 4. desconcertado | d. leal      |
| 5. exponer       | e. destruir  |
| 6. insoportable  | f. claro     |

b. Encierra en un círculo las palabras correctas.

1. A (él / el) le gusta tomar (té / te).
2. (Sí / Si) tienes tiempo, termina (tú / tu) tarea.
3. Ven rápido porque (él / el) director (té / te) está llamando.
4. (Sí / Si), está bien, voy a hacer lo que (tú / tu) quieras.

c. Completa las oraciones con la palabra más apropiada.

1. Él nunca se peina y asusta con sus (cabellos / greñas).
2. Se quedaron (estupefactos / asombrados) cuando vieron un oso en su cocina.
3. Es de noche y está (tenebroso / oscuro) afuera.
4. El refrigerador se rompió porque es (viejo / antiguo).

## COMPRENDO LA LECTURA

d. Completa el organizador gráfico para determinar el tema de la novela.

<b>Cita o detalles del texto</b> _____ _____ _____ _____ _____	<b>Cita o detalles del texto</b> _____ _____ _____ _____ _____	<b>Cita o detalles del texto</b> _____ _____ _____ _____ _____
<b>Tema</b> _____ _____		

## Comparto lo que leí

Elige uno de estos personajes históricos: Benjamín Franklin, Paul Revere, Sybil Ludington, John Hancock. Investiga sobre esa persona, toma notas y escribe un texto informativo. Incluye una lista de tus fuentes. Por último, presenta la información.

# ACTIVITIES



## MI VOCABULARIO

a. Une los antónimos.

- |                  |   |              |
|------------------|---|--------------|
| 1. reconstruir   | → | a. verdadero |
| 2. traidor       | → | b. agradable |
| 3. postizo       | → | c. ocultar   |
| 4. desconcertado | → | d. leal      |
| 5. exponer       | → | e. destruir  |
| 6. insoportable  | → | f. claro     |

b. Encierra en un círculo las palabras correctas.

1. A (e) / el) le gusta tomar (te / te).
2. (Sí / Si) tienes tiempo, termina (tú / tu) tarea.
3. Ven rápido porque (él / e) director (té / te) está llamando.
4. (Si / Si), está bien, voy a hacer lo que (tú / tu) quieras.

c. Completa las oraciones con la palabra más apropiada.

1. Él nunca se peina y asusta con sus (cabellos / greñas).
2. Se quedaron (estupefactos / asombrados) cuando vieron un oso en su cocina.
3. Es de noche y está (tenebroso / oscuro) afuera.
4. El refrigerador se rompió porque es (viejo / antiguo).

## COMPRENDO LA LECTURA

d. Completa el organizador gráfico para determinar el tema de la novela.

### Cita o detalles del texto

Sample answer: “—Judy, si quieres más libertad, tendrás que demostrarnos que puedes ser más responsable”.

### Cita o detalles del texto

Sample answer: Judy se peinó, hizo la cama, limpió y recogió la casa, fue amable, hizo un buen trabajo en la escuela y rescató a Stink del autobús.

### Cita o detalles del texto

Al ver el cambio en Judy, los padres le aumentaron su mensualidad y le dieron más independencia.

### Tema

El respeto de los demás y la independencia se ganan con nuestras acciones.

## Comparto lo que leí

Elige uno de estos personajes históricos: Benjamín Franklin, Paul Revere, Sybil Ludington, John Hancock. Investiga sobre esa persona, toma notas y escribe un texto informativo. Incluye una lista de tus fuentes. Por último, presenta la información.

# READING STANDARDS FOR THIS LESSON\*

## Grades: 3-4



\* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS hecha por el distrito escolar de San Diego, California.

### Grade 3

**RL.3.2** Recount stories, including fables, folktales, and myths from diverse cultures; determine the central message, lesson, or moral and explain how it is conveyed through key details in the text.

**RF.3.3.b** Decode words with common Latin suffixes.

**RF.3.3.k** Reconocen que algunas palabras homófonas llevan acento escrito (acento diacrítico) para distinguir su función y significado (ejemplo: *si, sí; el, él; te, té*).

**RF.3.4.a** Read on-level text with purpose and understanding rereading as necessary.

**W.3.2** Write informative/explanatory texts to examine a topic and convey ideas and information clearly.

**W.3.7** Conduct short research projects that build knowledge about a topic.

**W.3.8** Recall information from experiences or gather information from print and digital sources; take brief notes on sources and sort evidence into provided categories.

**SL.3.2** Determine the main ideas and supporting details of a text read aloud or information presented in diverse media and formats, including visually, quantitatively, and orally.

**SL.3.4** Report on a topic or text, tell a story, or recount an experience with appropriate facts and relevant, descriptive details, speaking clearly at an understandable pace.

**L.3.2.i** Usan el acento diacrítico para distinguir palabras homófonas por su significado y función (ejemplo: *te, té; si, sí*).

**L.3.4.b** Determine the meaning of the new word formed when a known affix is added to a known word (ejemplo: *agradable/desagradable, cómodo/incómodo, cuidado/descuidado, calentar/precalentar*).

**L.3.5.c** Distinguish shades of meaning among related words that describe states of mind or degrees of certainty (e.g., *knew, believed, suspected, heard, wondered*).

### Grade 4

**RL.4.2** Determine a theme of a story, drama, or poem from details in the text; summarize the text.

**RF.4.3.e.5** Escriben el acento ortográfico si es necesario.

**RF.4.4.a** Read on-level text with purpose and understanding.

**W.4.2** Write informative/explanatory texts to examine a topic and convey ideas and information clearly.

**W.4.7** Conduct short research projects that build knowledge through investigation of different aspects of a topic.

**W.4.8** Recall relevant information from experiences or gather relevant information from print and digital sources; take notes and categorize information, and provide a list of sources.

**SL.4.1.d** Review the key ideas expressed and explain their own ideas and understanding in light of the discussion.

**SL.4.4** Report on a topic or text, tell a story, or recount an experience in an organized manner, using appropriate facts and relevant, descriptive details to support main ideas or themes; speak clearly at an understandable pace.

**L.4.2.i** Usan el acento diacrítico en interrogaciones, exclamaciones y para diferenciar los pronombres demostrativos de los determinativos.

**L.4.5.c** Demonstrate understanding of words by relating them to their opposites (antonyms) and to words with similar but not identical meanings (synonyms).

#### Disclaimer

The publisher follows the criterion and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK-8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K-3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.