



LESSON PLAN

Grades: 3-4

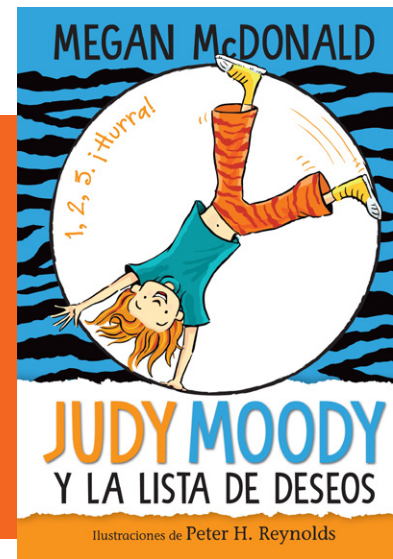
Author: **Megan McDonald**

Illustrator: **Peter H. Reynolds**

Guided Reading Level: **N**

Text Type: **Fiction/Self-Reliance & Self-Esteem/Multigenerational**

Subject Area: **Language Arts**



About this book

Judy Moody comes across her grandma's wish list, which prompts her to make her own list of things she would like to complete before starting fourth grade. Then, Judy throws herself on a race to cross off things from her list, but it is not as simple as it seems!

Getting ready to read

- Show students the cover and draw attention to the title. Then scan through the book, paying special attention to the illustrations. Invite students to make predictions about the topic. Encourage them to support their opinions.

The vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary. Then play a game of charades.
- Help students distinguish shades of meaning between *atiborrado* and *lleno*; *atónito* and *sorprendido*; *contemplar* and *mirar*; *parlotear* and *hablar*; *recóndito* and *escondido*.
- Write the word *tubo* (pipe) on the board and help students distinguish it from *tuvo* (had) on p. 40. Other homophones include *echa* (throw) on p. 78 and *hecha* (made) on p. 147; *raya* (stripe) on p. 51 and *ralla* (grate); *cayó* (fell down) on p. 21 and *calló* (felt silent).
- Explain that the *diéresis* in *zarigüeya* indicates the *u* is not silent. Other examples in the text include *pingüinos* and *pingüinillos*. Contrast these words with the silent *u* in *erguido*.

Words to know

atiborrado(a)	furtivo(a)
atónito(a)	parlotear
contemplar	recóndito(a)
contraer	revelación
desvanecer	tubo
erguido(a)	zarigüeya

Engaging in reading

- Divide the class into small groups and assign different chapters to each group. Remind students that the main idea is what the text is mostly about, whereas the theme is the message or lesson that can be drawn from the story. Provide groups with several main idea and supporting details graphic organizers. Ask students to complete a graphic organizer for each of their assigned chapters.

Responding to reading

- Have the class come together. Ask each group to share their graphic organizers. As a class, put together the main ideas and supporting details to come up with the theme of the story.
- Revisit students' predictions about the topic? Were their predictions accurate?



ACTIVITIES



Mi vocabulario

- a. Completa las oraciones con la palabra más apropiada.
1. Me gusta (contemplar / mirar) durante horas la puesta del sol sobre el mar.
 2. El mago hizo desaparecer un elefante y el público se quedó (asombrado / atónito).
 3. No encontraba mi peluche porque estaba (recóndito / escondido) debajo del sofá.
 4. Mi clóset está (atiborrado / lleno), pero todavía le caben algunas cosas más.
 5. Me aburro cuando mis amigos (parlotean / hablan) sin sentido en el recreo.
- b. Determina si la palabra subrayada lleva diéresis o no y escríbela correctamente si fuera necesario.
1. El niño se sentó muy erguido en la silla. _____
 2. En el Polo Sur hay varias especies de pinguinos. _____
 3. La niña es bilingue porque habla inglés y español. _____
- c. Encierra en un círculo la palabra correcta.
1. La gorra está (hecha / echa) de tela.
 2. En las casas, el agua circula por un (tuvo / tubo).
 3. El niño hizo una (ralla / raya) en la pared con un lápiz.
 4. Mi amigo (tuvo / tubo) una fiesta de cumpleaños divertida.
 5. Ella siempre (echa / hecha) el papel en la papelera.
 6. Cuando la orquesta comenzó a tocar, el público se (cayó / calló) para escuchar.

Comprendo la lectura

- d. Completa el organizador gráfico sobre *Judy Moody* y la lista de los deseos.

Detalle de apoyo	Tema

Comparto lo que leí

Piensa en una actividad que puedas hacer para marcar la diferencia en tu comunidad. Explica en qué consiste la actividad, sus objetivos y por qué es importante. Presenta tu propuesta a la clase. Entre todos, elijan algunas propuestas para llevarlas a cabo.

ACTIVITIES

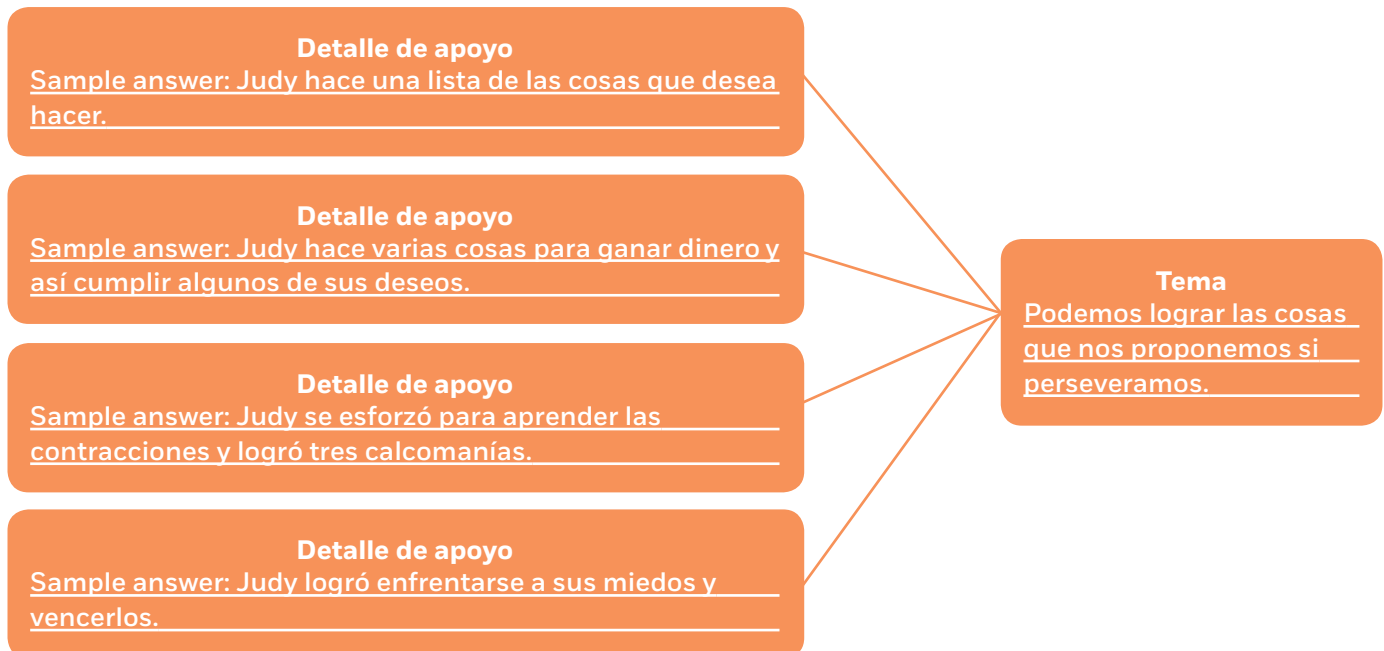


Mi vocabulario

- a. Completa las oraciones con la palabra más apropiada.
1. Me gusta (contemplar / mirar) durante horas la puesta del sol sobre el mar.
 2. El mago hizo desaparecer un elefante y el público se quedó (asombrado / atónito).
 3. No encontraba mi peluche porque estaba (recóndito / escondido) debajo del sofá.
 4. Mi clóset está (atiborrado / lleno), pero todavía le caben algunas cosas más.
 5. Me aburro cuando mis amigos (parlotean / hablan) sin sentido en el recreo.
- b. Determina si la palabra subrayada lleva diéresis o no y escríbela correctamente si fuera necesario.
1. El niño se sentó muy erguido en la silla.
 2. En el Polo Sur hay varias especies de pinguinos. pingüinos
 3. La niña es bilingüe porque habla inglés y español. bilingüe
- c. Encierra en un círculo la palabra correcta.
1. La gorra está (hecha / echa) de tela.
 2. En las casas, el agua circula por un (tuvo / tubo).
 3. El niño hizo una (ralla / raya) en la pared con un lápiz.
 4. Mi amigo (tuvo / tubo) una fiesta de cumpleaños divertida.
 5. Ella siempre (echa / hecha) el papel en la papelera.
 6. Cuando la orquesta comenzó a tocar, el público se (cayó / calló) para escuchar.

Comprendo la lectura

- d. Completa el organizador gráfico sobre *Judy Moody* y la lista de los deseos.



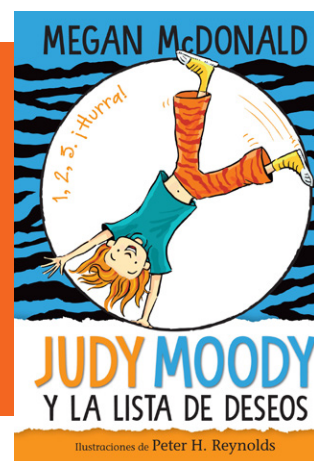
Comparto lo que leí

Piensa en una actividad que puedas hacer para marcar la diferencia en tu comunidad. Explica en qué consiste la actividad, sus objetivos y por qué es importante. Presenta tu propuesta a la clase. Entre todos, elijan algunas propuestas para llevarlas a cabo.

READING STANDARDS FOR THIS LESSON*

Grades: 3-4

* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS hecha por el distrito escolar de San Diego, California.



Grade 3

RL.3.2 identifican el mensaje principal, lección o moraleja y explican cómo se transmite en los detalles clave del texto. (*parcial*)

RF.3.3.d Leen palabras a nivel de grado, con deletreo irregular (ejemplo: reconocen que la *h* es muda, excepto en el dígrafo *ch*; y que la *u* es muda en las sílabas *que*, *qui*, *gue*, *gui*).

RF.3.4.c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario.

W.3.1 Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan su punto de vista con razones.

W.3.4 Con la orientación y el apoyo de adultos, redactan textos en los cuales el desarrollo y la organización son adecuados a la tarea y el propósito.

SL.3.2 Determinan las ideas principales y detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.

SL.3.6 Hablan con oraciones completas cuando es adecuado a la tarea y situación a fin de proporcionar detalles solicitados o aclaraciones.

L.3.5.c Distinguen los matices de significado entre palabras relacionadas que describen estados de ánimo o grados de certeza (ejemplo: *sabía*, *creía*, *sospechaba*, *se preguntaba*).

Grade 4

RL.4.2 Utilizando los detalles en el texto, definen el tema de un cuento, obra de teatro o poema; hacen un resumen del texto.

RF.4.3.b Distinguen palabras homófonas por su función y significado. (*parcial*)

RF.4.3.d Usan correctamente la diéresis para señalar la letra *u* con sonido en las sílabas *güe* y *güi* (*bilingüe*, *pingüino*).

RF.4.4.c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario.

W.4.1 Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan un punto de vista con razones e información.

W.4.4 Redactan textos claros y coherentes en los cuales el desarrollo y organización son adecuados a la tarea, el propósito y la audiencia.

SL.4.1.d Revisan las ideas clave expresadas y explican sus propias ideas y comprensión tomando en cuenta lo previamente hablado.

SL.4.6 Distinguen entre contextos que requieren el uso del español formal (ejemplo: la presentación de ideas) y situaciones donde el discurso informal es apropiado (ejemplo: conversaciones en grupos pequeños).

L.4.1.g Usan correctamente palabras que frecuentemente se confunden (ejemplo: *tubo/tuvo*; *sabia/savia*; *cocer/coser*; *echo/hecho*).

L.4.2.g Escriben correctamente palabras que contienen una relación entre fonemas y grafemas múltiples (*b-v*; *c-s-z-x*; *c-k-qu*; *g-j*; *y-ll*, *r-rr*) y letras mudas (*H/h*; *u* en las sílabas *gue*, *gui*, *que*, *qui*) en palabras a nivel de grado.

L.4.4.a Usan el contexto (ejemplo: definiciones, ejemplos o declaraciones en un texto) como clave para entender el significado de una palabra o frase.

Disclaimer

The publisher follows the criterion and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK-8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K-3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.