



LESSON PLAN

Grades: 2-3

Author: Megan McDonald

Illustrator: David H. Reynolds

Guided Reading Level: M

Text Type: Realistic Fiction / Chapter Book / Animals / Amphibians

Subject Area: Science



About this book

Stink is finding frogs in the shower, inside his boots, in the bathtub... It is even raining toads and frogs! In addition to these strange events, some of these frogs have unusual deformities and different colors. What might be the causes?

Getting ready to read

- Show students the cover and draw attention to the title. Then scan through the book, paying special attention to the illustrations. Invite students to make predictions about what the story will be about.

The vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary. Then play a game of hangman.
- Point out the prefixes *des-* (outside; negation), *in-/im-* (opposite), *re-* (repetition), and *trans-* (through) in *desbordar*, *inusual*, *revolotear*, and *translúcido*. Other examples in the text include *desafortunado*, *increíble*, *impaciencia*, *recorrer*, *reconocer*, *resoplar*, *recoger*, and *reluciente*. Help students derive the meanings of these words.
- Ask students to use their knowledge of the meaning of *mal* and *formación* to predict the meaning of *malformación*. Other examples in the text include *atrapamoscas*, *paraguas*, *lavamanos*, *aguafiestas*, and *anteojos*.
- Do a choral reading of the word *croar* (to croak). Explain that it is an example of onomatopoeia—a word that mimics the sound it describes. Other examples include *chapotear* (to splash) on p. 12, *graznar* (to quack) on p. 60, and *chirriar* (to chirp) on p. 85.

Words to know

arborícola	malformación
camuflarse	mutante
croar	revolotear
desbordar	sigiloso(a)
extinción	sumergir
inusual	translúcido(a)

Engaging in reading

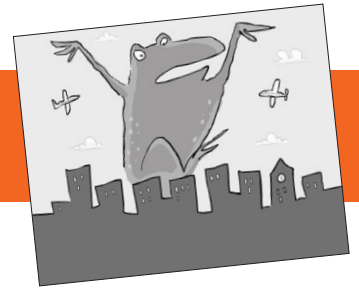
- By observing a character's actions, we can know his/her motivation, which is the reason he/she does something. Read pp. 15–18 aloud and ask students to determine Stink's motivation for running after the frog. Then, divide the class into pairs and assign a chapter to each. Distribute a three-column graphic organizer with these headings: *Acción de Stink*, *Motivación de Stink*, *Evidencia del texto*. Ask students to complete the chart for their chapter.



Responding to reading

- Have each pair share their three-column graphic organizer with the class. In a class discussion, determine the overall motivation for all that Stink did in the story. Did he achieve his goal?

ACTIVITIES



Mi vocabulario

- a. Encierra en un círculo la palabra correcta.
1. La piscina estaba muy llena de agua y se iba a (desbordar / chapotear).
 2. El hielo es (sigiloso / translúcido) porque deja pasar la luz.
 3. El pato (revoloteó / sumergió) la cabeza en el agua para buscar peces.
 4. Las ranas que viven en los árboles se llaman (arborícolas / mutantes).

b. Contesta.

1. Da un ejemplo de un animal que se camufla. ¿Cómo lo ayuda eso?

2. Da un ejemplo de una malformación en un animal.

c. Da un ejemplo de algo que produce los siguientes sonidos.

1. graznar: _____ 3. chapotear: _____
2. croar: _____ 4. chirriar: _____

Comprendo la lectura

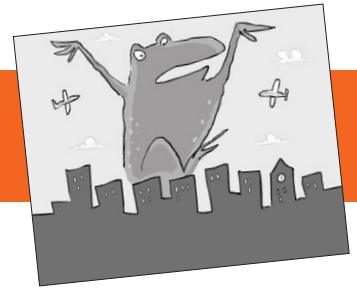
c. Completa la tabla.

Acción de Stink	Motivación de Stink	Evidencia del texto
Stink soltó en una poza la rana que encontró. (p. 30)	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	“—Tengo que aprender cantos de ranas —dijo Stink—. Para el Primer Cuento Anual de Ranas del lago Pescuezo de Rana, el viernes que viene”. (p. 66)
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	Stink quiere dejar de ser renacuajo para convertirse en rana y poder nadar y meter la cabeza bajo el agua.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Comparto lo que leí

Crea un catálogo de ranas. Busca información sobre diferentes tipos de ranas, sus características y sus hábitats. Organiza la información e incluye imágenes. Prepara una exposición en clase.

ACTIVITIES



Mi vocabulario

a. Encierra en un círculo la palabra correcta.

1. La piscina estaba muy llena de agua y se iba a (desbordar / chapotear).
2. El hielo es (sigiloso / translúcido) porque deja pasar la luz.
3. El pato (revoloteó / sumergió) la cabeza en el agua para buscar peces.
4. Las ranas que viven en los árboles se llaman (arborícolas / mutantes).

b. Contesta.

1. Da un ejemplo de un animal que se camufla. ¿Cómo lo ayuda eso?

El camaleón cambia de color para camuflarse. Eso lo ayuda a esconderse de animales que lo quieren comer.

2. Da un ejemplo de una malformación en un animal.

Un perro que nace con dos colas tiene una malformación.

c. Da un ejemplo de algo que produce los siguientes sonidos.

1. graznar: un pato
2. croar: una rana
3. chapotear: un niño en el agua
4. chirriar: un grillo

Comprendo la lectura

c. Completa la tabla.

Acción de Stink	Motivación de Stink	Evidencia del texto
Stink soltó en una poza la rana que encontró. (p. 30)	<u>Stink quiere que las ranas estén a salvo y vivan felices.</u>	<u>“—Evita los pajarracos malos —le dijo Stink a la ranita—. Y que vivas feliz para siempre”.</u>
<u>Stink se puso a escuchar en su computadora cantos de diferentes tipos de ranas.</u>	<u>Stink quiere llegar a reconocer por su canto los diferentes tipos de ranas para participar en un conteo de ranas.</u>	<u>“—Tengo que aprender cantos de ranas —dijo Stink—. Para el Primer Conteo Anual de Ranas del lago Pescuezo de Rana, el viernes que viene”. (p. 66)</u>
<u>Stink llenó de agua el fregadero y metió la cabeza bajo el agua.</u>	Stink quiere dejar de ser renacuajo para convertirse en rana y poder nadar y meter la cabeza bajo el agua.	<u>“Yo soy la rana. La noche es mía. Yo soy uno con el agua y el agua es una conmigo. El agua y yo somos una sola cosa”.</u>

Comparto lo que leí

Crea un catálogo de ranas. Busca información sobre diferentes tipos de ranas, sus características y sus hábitats. Organiza la información e incluye imágenes. Prepara una exposición en clase.

READING STANDARDS FOR THIS LESSON*

Grades: 2–3

* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS hecha por el distrito escolar de San Diego, California.



Grade 2

RL.2.3 Describen cómo los personajes de un cuento reaccionan a los acontecimientos y retos más importantes.

RF.2.3.d Decodifican palabras con prefijos y sufijos de uso frecuente.

RF.2.4.a Leen textos a nivel adecuado con propósito y comprensión.

W.2.2 Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final.

W.2.8 Recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta.

SL.2.2 Recuentan o describen las ideas clave y los detalles de un texto leído en voz alta, o de información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación.

L.2.4.b Determinan el significado de una nueva palabra formada cuando un prefijo conocido se le añade a una palabra conocida (ejemplo: *feliz–infeliz, contar–recontar*).

L.2.4.d Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: *pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas; bien, bienvenidos*).

L.2.5.a Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen alimentos que son *picantes* o *jugosos*).

Grade 3

RL.3.3 Describen los personajes de un cuento (ejemplo: sus características, motivaciones o sentimientos) y explican cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los acontecimientos.

RF.3.3.a Identifican y conocen el significado de los prefijos más comunes y los sufijos derivativos.

RF.3.4.a Leen textos a nivel de grado con propósito y comprensión.

W.3.2 Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad.

W.3.8 Recuerdan información de experiencias o recopilan información de materiales impresos y fuentes digitales; toman notas breves sobre las fuentes de información y ordenan la evidencia en las categorías establecidas.

SL.3.2 Determinan las ideas principales y detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.

L.3.4.b Determinan el significado de una palabra nueva formada cuando un afijo conocido se añade a una palabra conocida (ejemplo: *agradable/desagradable, cómodo/incómodo, cuidado/descuidado, calentar/precalentar*).

L.3.5.b Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen a personas que son *simpáticas* o *serviciales*).

Disclaimer

The publisher follows the criterion and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK-8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K-3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.