

**GUIA DIDÁCTICA CREATIVA**  
**2.º CICLO DE PRIMARIA | Profe Manolo**



**Aula**



## Introducción para el docente

Leer es volar, disfrazarse, esconderse, viajar, descubrir, experimentar, sufrir, reírse a carcajadas, crecer, soñar, inventar... Perderse y encontrarse entre palabras, en un libro. ¿Hay mejor regalo por abrir?

Este libro es una estupenda propuesta de lectura para **segundo ciclo de Primaria**. Su original formato con dos direcciones de lectura, así como su divertido título, despierta desde el primer momento curiosidad sobre su contenido e invita a iniciar la lectura. Es **visualmente muy atractivo, los textos son claros, la trama es sencilla pero suficientemente compleja** para enganchar al lector de estas edades y, además, ofrece algunos temas relevantes para trabajar en el aula.

Esta **guía didáctica** bebe de todo ello y propone actividades variadas y entretenidas para aprovechar al máximo su lectura. Hay **actividades de comprensión lectora, expresión oral, escritura creativa, gestión emocional y expresión artística**. Cada docente puede escoger las que mejor encajen según sus intereses. El objetivo es ofrecer al alumnado una experiencia de lectura completa que vaya más allá de las páginas del libro.

*El profe Manolo*

**El profe Manolo es Manuel Gordillo Torres, maestro de Educación Primaria en la escuela pública. Autor del libro *Deberes de vida (Montena)* y de la colección «*Mi cuaderno de verano*» (*Cuadernos Rubio*). Defensor de la educación emocional y del primordial papel que deben tener la motivación y la diversión en los procesos de aprendizaje.**

# ¿SALVAR EL MUNDO... O DESTRUIRLO?

¿Crees que todas las personas tenemos un lado heroico y otro lado malvado?



Quizá solamente tenemos algunos momentos en los que nos portamos «superbién» y otros momentos en los que... no tanto. Incluso podemos tener momentos en los que mostramos nuestro lado más... «villano».

No te preocupes, es normal. Si habitualmente te portas «la mayoría de las veces» bien, y «unas poquitas veces» no tan bien..., destaca tu lado heroico. Si para ti lo normal es portarte «la mayoría de las veces» mal, y «solo unas poquitas veces» bien..., destaca tu lado villano.



## TEST DE HEROICIDAD Y VILLANÍA



Para salir de dudas, aquí tienes un cuestionario que puede ayudarte a saber tu nivel de heroicidad o villanía. Elige la opción que más te guste de cada pareja:

♥ Suelo ver el vaso medio lleno.

♥ Me gusta más estar a favor.

♥ Follower.

♥ Empecé el libro por «Cómo salvar el mundo».

♥ Me suelen gustar los colores claros.

♥ Me gustan los chistes.

♥ Me gustan los helados.

♥ Adoro los gatos.

♥ Suelo ver el vaso medio vacío.

♥ Me gusta más estar en contra.

♥ Hater.

♥ Empecé el libro por «Instrucciones para dominar el mundo».

♥ Me suelen gustar los colores oscuros.

♥ No me gustan los chistes.

♥ Me gusta destruir cosas.

♥ Los gatos me dan alergia.

¿Cuál ha sido el resultado? ¿Tienes más respuestas en el lado heroico o en el villano?

¡No hay opciones correctas o incorrectas! (la verdad es que este test no tiene mucho sentido...). Probablemente tengas respuestas a ambos lados, ya que todas las personas somos diferentes. Puede gustarte algo o no, pero eso no define si vas a destruir el mundo (aunque, la verdad..., ¡preocúpate si todas las respuestas estaban en el «lado oscuro»!).



Lo importante es **lo que piensas tú:**

Creo que tengo un lado heroico porque \_\_\_\_\_

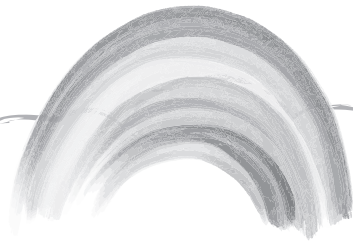
---

---

Creo que tengo un lado villano porque \_\_\_\_\_

---

---



### REFLEXIÓN

En la vida real, ¿crees que hay héroes y villanos entre nosotros?

Existen personas especiales que se sacrifican y defienden a los demás. Y, por desgracia..., también hay personas que hacen de este mundo un lugar peor (no vale pensar en los profes).

¿Qué los motiva a ser así? ¿Qué opinas? Podéis debatirlo en clase.



Dibuja tu lado «bueno» y tu lado «malo».



# EL DIARIO DEL "BUENO" Y EL DIARIO DEL "MALO"



¿Qué es lo que más te ha gustado de cada diario? ¿Cuál te ha interesado más?

Del diario de B. me ha gustado \_\_\_\_\_

---

---

Del diario de Víctor me ha gustado \_\_\_\_\_

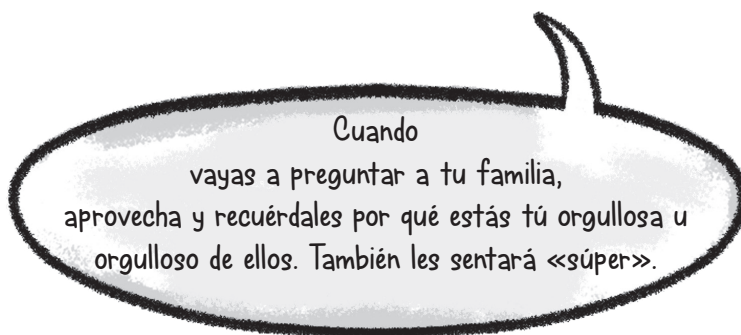
---

---



Escribe al menos tres razones por las que tu familia está orgullosa de ti. Si quieres, puedes preguntarles y así te recuerdan... ¡¡¡por qué eres súper!!!

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_





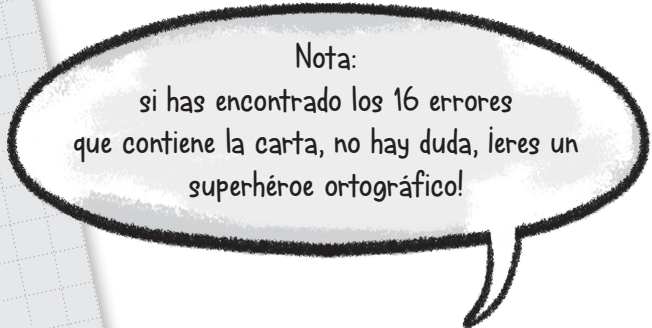
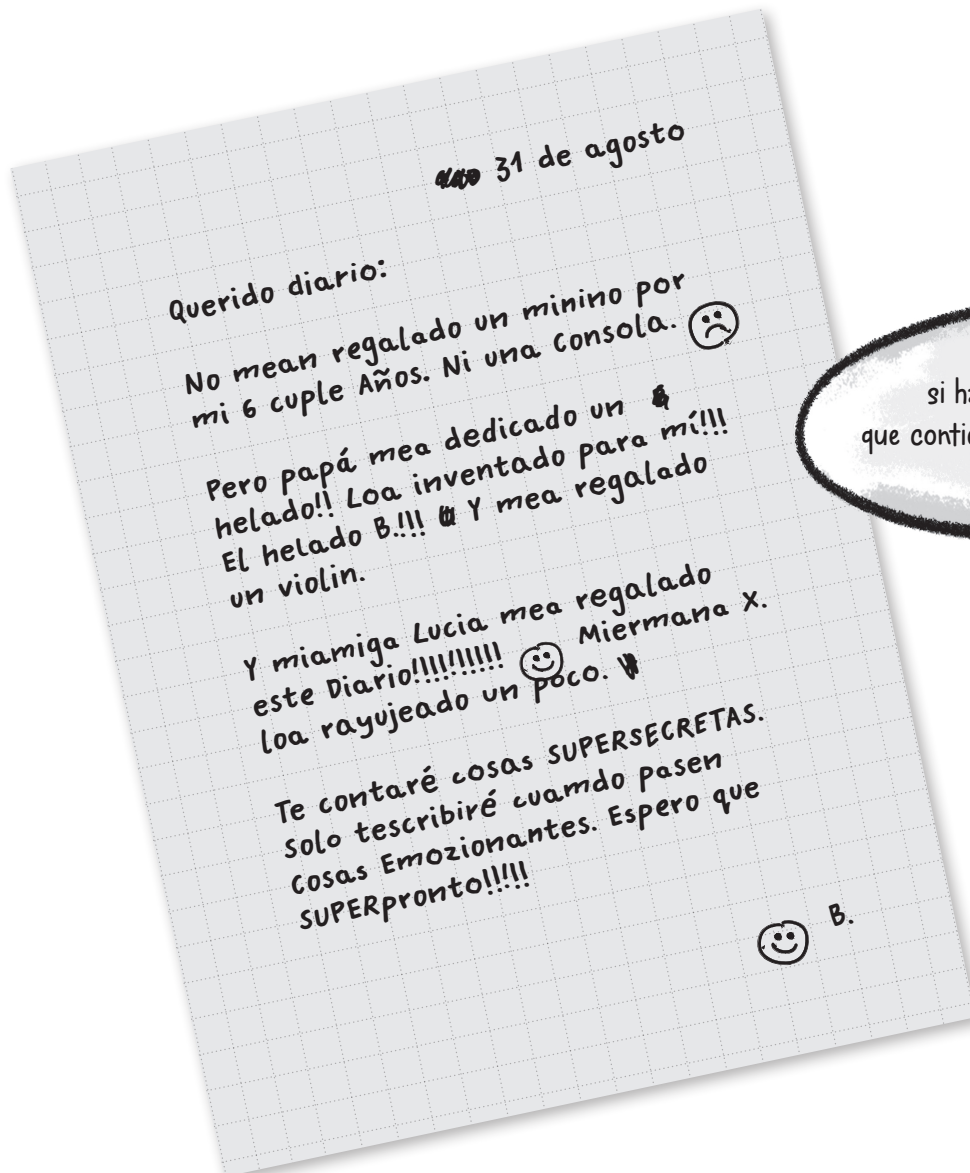
# ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR TU LADO HEROICO

## ORTOGRAFÍA

Cualquier héroe o heroína «de categoría» debe **dominar el lenguaje de los «súper»**. Y para ello tiene que aprender a escribir bien, conocer las palabras que utiliza, saber algunos refranes o chistes... ¿Aceptas el reto?



En la primera página de su diario, B. comete muchos **errores de ortografía**. ¿Podrías indicar o marcar con un subrayador al menos cinco? Comprueba tus respuestas con los compis de clase.



## REFRANES

Al papá de B. le encantan **los refranes**, porque nos invitan a reflexionar, nos dan consejos y nos enseñan cosas. Para ser un «súper», necesitarás también **dominar el refranero popular**.



¿Has entendido el mensaje que tenían los refranes que aparecen en el libro? En esta actividad podrás comprobarlo: relaciona cada refrán con su mensaje.

«No está hecha la miel para la boca del asno».

Un resultado positivo es, a veces, lo realmente importante.

«El ojo del amo engorda al caballo».

Es esencial recuperarse bien de una enfermedad o accidente por motivos de salud.

«En prisión y enfermedad se conoce la amistad».

Las personas suelen destacar lo suyo por encima de lo de los demás.

«Quien bien se cura dura».

Cuando las cosas van mal, es cuando se puede apreciar realmente quién se preocupa por otra persona.

«Bien está lo que bien acaba».

Una persona no sabrá apreciar algo si desconoce su valía.



Seguro que conoces algún otro refrán y su significado (y, si no es así, pregunta en casa o investiga en internet). Escríbelo aquí:

Refrán \_\_\_\_\_

---

---

---

¿Qué mensaje quiere transmitir? \_\_\_\_\_

---

---

---

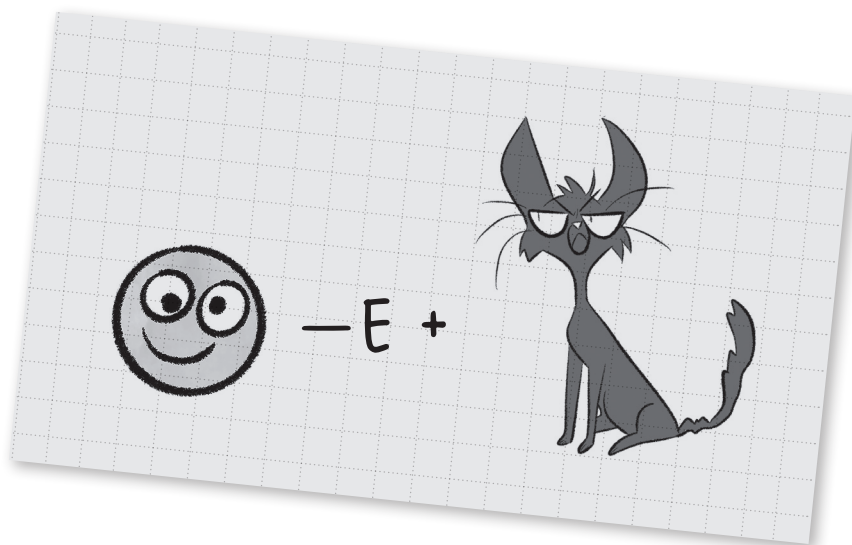
## ¡CREATIVIDAD AL PODER!

Un «súper» (seas superhéroe o superheroína) también debe tener entre sus megapoderes... ¡la **supercreatividad!**



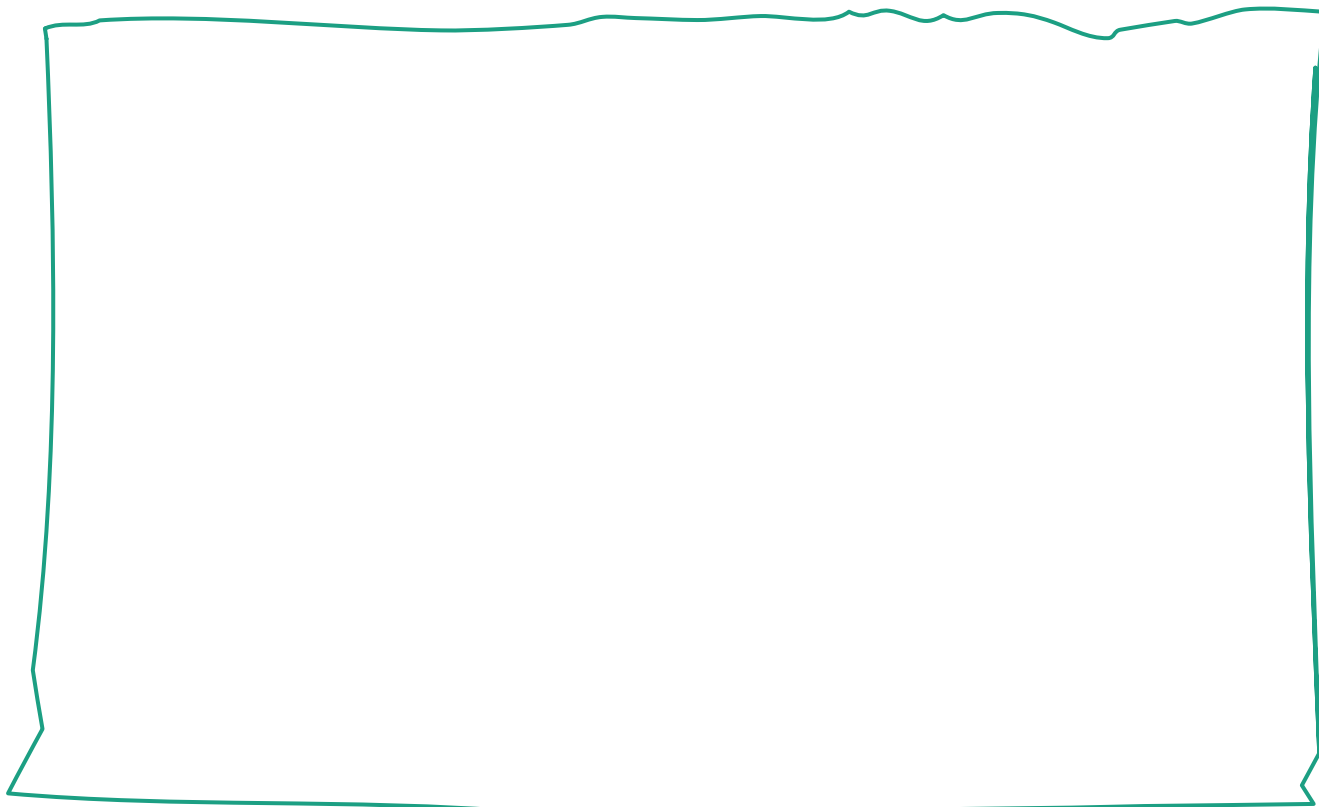
**Inventa un jeroglífico** divertido. ¿Recuerdas qué era un jeroglífico? Mira este ejemplo que sale en el libro.

¿Cuál es el nombre artístico del niño más feliz del mundo (hoy)?



Solución:  
Moji gato

Ahora dibuja el tuyo y muéstralo a tus compis de clase, que tendrán que descifrarlo. ¡Y tú los de ellos!





¿Serás capaz de escribir un chiste divertido? Peor que los de B. es difícil que lo hagas.

-Mojigato, ¿sabes cómo se llaman los habitantes de Panoliburgo?

-Pues no sé, Bocachancla: Mari Carmen, Victor, Lucía... Pero todos... No, ¡no lo sé!

Un ladrón entra a robar un banco con un gato en brazos y dice:

-¡Manos arriba o aprieto el gatillo!

Mea, burro. Pipí, caballo.

Escribe aquí tu chiste inventado: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



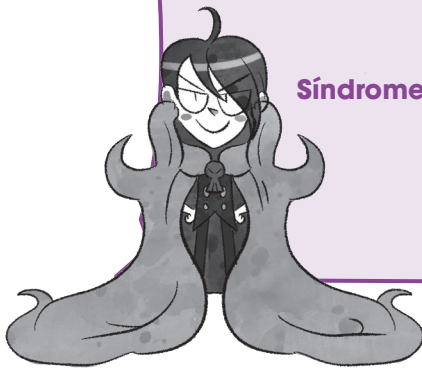
# ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR TU LADO VILLANO

## VOCABULARIO

Todo villano o villana debe dominar los términos del «villanario».



¿Has entendido el significado que tenían estas palabras «villanas» que aparecen en el libro? En esta actividad podrás comprobarlo: **relaciona cada concepto con su significado.**



**Minimizador**

Que tiene el superpoder de convertir en gato a los enemigos.

**Síndrome de Estocolmo**

Que tiene el superpoder de reducir mogollón el tamaño de los enemigos.

**Mininizador**

Actitud del villano o villana que, tras sufrir un secuestro, justifica los actos de sus captores.



¿Se te ocurre alguna nueva palabra para el diccionario villano? Inventa una y escribe su significado. Puedes usar el ejemplo como modelo.

⚡ **VILLANARIO**, el diccionario villano

**hazaña villana**

(De *hasanah*, 'buena acción', y *villanus*, 'malísimo'.)

Acción o hecho especialmente maléfico, destructivo o perverso.

Escribe aquí tu nueva palabra: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## ¡CREATIVIDAD AL PODER!



Imagina que, por un momento, tuvieras los tres anillos del ultramal de Víctor...



¿Qué achicharrarías? ¿Qué congelarías? ¿Y qué pulverizarías? ¿Por qué?

---

---

---

---



¡Ahora diseña tus propios **anillos del ultramal**! Decora cada anillo y describe su poder.





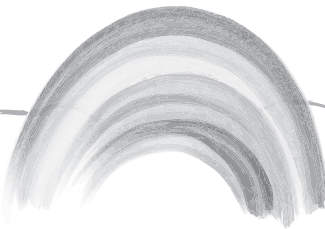
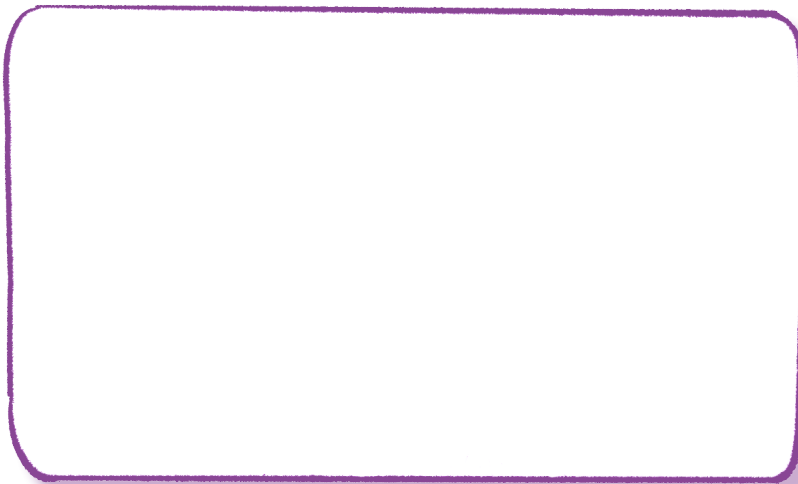
Planea tu gran hazaña villana (proyecto maléfico de tu lado villano) esbozando un pequeño cómic. ¿Qué se te ocurre?




Como superhéroe, superheroína, supervillano o supervillana, debes tener una **tarjeta de presentación** que deje a todos boquiabiertos. Puedes fijarte en la de SUPERCHISPITAS para diseñar la tuya.



Diseña aquí tu tarjeta:



### REFLEXIÓN

Victor dice que los supervillanos no lloran. ¿Tú lo crees? ¿Es importante dejar salir nuestras emociones, compartirlas con los demás y no reprimirlas? ¿Las «buenas» emociones se comparten y las «tristes» hay que esconderlas? ¿Qué opinas? ¿Llorar es de débiles? ¿Qué te hace llorar? Podéis hablarlo en clase.

Esto no es una lágrima, ¿vale?  
Los supervillanos no lloramos, ¿ok?\*



## ¡HELADO GRATIS!

Ya tienes algunas ideas para desarrollar tu lado heroico o tu lado villano... ¡O ambos!

Lo que está claro es que los helados le gustan a todo el mundo, ¿no? Así que, para terminar tu formación como súper, nada mejor que un helado.



¿Te atreves a inventar **un sabor de helado**? ¿Cómo lo llamarías?  
¿Cómo sería su sabor?

Diseña aquí tu nuevo helado y describe su sabor:

Esperamos que hayáis disfrutado leyendo este maravilloso libro y con las actividades de esta guía. Podéis compartir con nosotros vuestro trabajo o enviarnos cualquier comentario a [penguin.aula@penguinrandomhouse.com](mailto:penguin.aula@penguinrandomhouse.com). También podéis subir imágenes al Instagram de vuestro centro y etiquetar a [@penguinaulaes](https://www.instagram.com/penguinaulaes) para que podamos compartir vuestra experiencia. ¡Muchas gracias!