



LESSON PLAN

Grades: K-1

Author and Illustrator: Purificación Hernández

Guided Reading Level: D

Text Type: Fiction / Emotions and Feelings / Problem Solving

Subject Area: Language Arts



About this book

Sofía was having a bad day because things were not going her way, so in an angry outburst she said a word. And the word grew, misbehaved, and was out of control. Sofía regretted saying it and had to find a way to tame it and to right its wrongs.

Getting ready to read

- Show students the cover and draw attention to the title. Then open the book and have students scan through it to determine whether it is fiction or nonfiction. As a class, discuss the major differences between books that tell stories and books that give information.

The vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary. Then play a game of word-guessing game with pictures.
- Clap the syllables of each word with the class. Then help students identify the stressed syllable.
- Read aloud the word *cálido* and point out the accent mark. Explain its function.
- Point out the words *enfrentar*, *mordisquear*, and *planear*. Invite students to think of related words that may help them infer the meaning (*enfrente*, *morder*, *plan*). Remind students that knowing the root of a word helps them derive its meaning.
- Point out the prefix *des-* in *desaparecer*. Take away the prefix and help students see how the meaning changes.

Engaging in reading

- Do a teacher read-aloud. Read through the text the first time for flow. Then, reread the text and pause at points that might be confusing for students and model a think-aloud.
- Divide the class into pairs and have students do a partner read-aloud. The listener follows along in the text. Provide pairs with a 3-column graphic organizer so that they can jot down or draw the major events at the beginning, middle, and end of the story.

Words to know

<i>cálido(a)</i>	<i>fastidiar</i>
<i>control</i>	<i>mejor</i>
<i>desaparecer</i>	<i>mordisquear</i>
<i>enfrentar</i>	<i>planear</i>
<i>escapar</i>	<i>salvaje</i>
<i>estropear</i>	<i>susurrar</i>



Responding to reading

- Hold a collaborative conversation about the text. Guide the class in using their 3-column graphic organizers to retell the main events in the order in which they took place in the story.
- Then, challenge students to retell the story to a partner, including key details.

ACTIVITIES



Mi vocabulario

a. Rotula los dibujos.

• susurrar



1. _____

• fastidiar



2. _____

• mordisquear



3. _____

b. Elige la palabra correcta para completar la oración.

1. Cuando hace calor, los días son _____.

a. cálidos

b. salvajes

2. Cuando el ratón vio al gato, _____.

a. escapó

b. planeó

3. Mi cuaderno se mojó y por eso se _____.

a. desapareció

b. estropeó

4. Ya no me duele la cabeza, me siento _____.

a. enfrentar

b. mejor

Comprendo la lectura

c. Completa la tabla con los eventos del cuento.

Al principio del cuento,
Sofía estaba muy enfadada
y...

Luego, las palabras
salvajes...

Al final, Sofía...

Comparto lo que leí

Piensa en una ocasión en la que te enojaste. Escribe o dibuja para explicar qué pasó y cómo se resolvió la situación. Al final, di qué aprendiste. Comparte tu historia con tus compañeros.

ACTIVITIES



Mi vocabulario

a. Rotula los dibujos.

• susurrar



1. fastidiar

• fastidiar



2. mordisquear

• mordisquear



3. susurrar

b. Elige la palabra correcta para completar la oración.

1. Cuando hace calor, los días son _____.

a. cálidos

b. salvajes

2. Cuando el ratón vio al gato, _____.

a. escapó

b. planeó

3. Mi cuaderno se mojó y por eso se _____.

a. desapareció

b. estropeó

4. Ya no me duele la cabeza, me siento _____.

a. enfrentar

b. mejor

Comprendo la lectura

c. Completa la tabla con los eventos del cuento.

Al principio del cuento,
Sofía estaba muy
enfadada y... dejó escapar
una palabra salvaje.

Luego, las palabras
salvajes... fastidieron,
fastidieron, asustaron y
enfrentaron a los niños.

Al final, Sofía... dijo buenas
palabras a la palabra
salvaje hasta que
desapareció.

Comparto lo que leí

Piensa en una ocasión en la que te enojaste. Escribe o dibuja para explicar qué pasó y cómo se resolvió la situación. Al final, di qué aprendiste. Comparte tu historia con tus compañeros.

READING STANDARDS FOR THIS LESSON*

Grades: K-1



* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS hecha por el distrito escolar de San Diego, California.

Grade K

RL.K.2 Con sugerencias y apoyo, recuentan cuentos que les son familiares, incluyendo los detalles clave.

RL.K.3 Con sugerencias y apoyo, identifican acontecimientos importantes en un cuento. (*parcial*)

RF.K.1.e Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca, que se llama tilde, colocada sobre una vocal.

RF.K.2.b Cuentan, pronuncian, combinan y segmentan en sílabas las palabras habladas.

W.K.3 Usan una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un acontecimiento único o varios acontecimientos vagamente enlazados. Hablan de dichos acontecimientos en el orden en que ocurrieron y proporcionan una reacción a lo sucedido.

SL.K.1.a Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: escuchar a los demás y esperar su turno para hablar sobre los temas y textos que se están tratando).

SL.K.2 Confirman la comprensión de un texto leído en voz alta o la información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación, al hacer y contestar preguntas sobre detalles clave y solicitar aclaraciones si algo no se entiende.

L.K.4.a Identifican y aplican correctamente nuevos significados relacionados a palabras ya conocidas (ejemplo: saber que el *zapatero* es la persona que vende o arregla *zapatos*).

L.K.4.b Usan las inflexiones y los afijos de uso más frecuente (ejemplo: *re-*, *bi-*, *-ita* *-ito*, *-ota*, *-ote*) como clave para el significado de una palabra desconocida.

Grade 1

RL.1.2 Recuentan cuentos, incluyendo los detalles clave. (*parcial*)

RL.1.3 Describen acontecimientos importantes en un cuento, usando detalles clave. (*parcial*)

RF.1.1.b Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca que se llama tilde colocada sobre una vocal y que indica dónde recae el énfasis de la palabra.

RF.1.3.e Decodifican palabras de dos y tres sílabas siguiendo patrones básicos al dividir las palabras en sílabas.

W.1.3 Escriben narraciones en las cuales recuentan dos o más acontecimientos en secuencia adecuada, incluyen algunos detalles relacionados con lo que sucedió, usan palabras que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos y ofrecen cierto sentido de conclusión.

SL.1.1.a Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando).

SL.1.2 Hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave en un texto leído en voz alta, o información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación.

L.1.4.b Usan los afijos de uso frecuente para entender el significado de una palabra.

L.1.4.c Identifican la raíz de las palabras de uso frecuente (por ejemplo: *mirar*) y sus formas de inflexión (ejemplo: *miradas*, *miró*, *mirando*).

Disclaimer

The publisher follows the criterion and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK-8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K-3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.