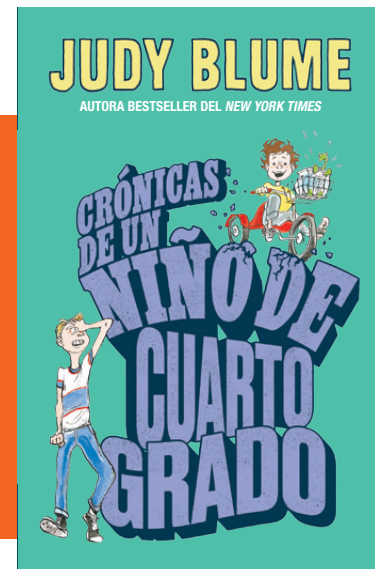




LESSON PLAN

Grades: 3-4

Author: **Judy Blume**
Text Type: **Fiction / Novel**
Subject Area: **Language Arts**



About This Book

Peter Hatcher is a pleasant fourth grader who lives in New York City. He loves playing with his friends, Jimmy and Sheila, in Central Park. However, Peter has a problem—his baby brother, Fudge! Will Peter be able to deal with Fudge's antics?

Getting Ready to Read

- Show students the cover and draw attention to the title. Discuss the word *crónicas* and invite students to make predictions about the story and the main character.

The Vocabulary

- Use pictures and/or examples to introduce the vocabulary from the Words to Know box. Then play a memory game to review.
- Point out the prefixes *contra-* (against), *inter-* (between), *re-* (again), and *super-* (over; very) in *contraatacar*, *intervenir*, *retornable*, and *supervisar*. Mention other examples from the story: *interrumpir*, *reacomodar*, *revisar*, *resoplar*, *recorrer*, *reunir*, *supermercado*, *superafilado*. Help students derive the meanings.
- Review what a homograph is. Point out the homograph *banco*, look it up in a dictionary, and read aloud the different definitions. Then, discuss how to use the context to determine the meaning of *banco* on p. 12 and on p. 102. Include other homographs: *familiar*, *sabía*, and *útil*.
- Review what a homophone is. Point out the word *callar* (to fall silent), have students explain the meaning of *calló* on p. 27 and *cayó* on p. 46. Discuss other homographs: homophones include *haber* (aux. verb) on p. 19 and *a ver* (to see) on p. 21, *habría* (there would be) on p. 35 and *abría* (would open) on p. 68.

Words to Know

banco	incorporarse
callar	intervenir
condescendiente	mezquino(a)
congregar	miserio(a)
contraatacar	retornable
deambular	supervisar



Engaging in Reading

- Conduct a read aloud of Chapter 1 to familiarize students with the story and the characters. Then divide the class into four small groups and assign three chapters to each group. Provide groups with a character map graphic organizer and assign each group one of the following characters: Peter, Fudge, Jimmy, Sheila. Have groups complete a character map for their assigned character.

Responding to Reading

- In a class discussion, have each group use their character map graphic organizer to present their assigned character. Then, invite students to use this information to create a profile for their character. Finally, challenge the class to explain how these four characters interact and influence each other.

ACTIVITIES



Mi vocabulario

A. Une cada palabra con su antónimo u opuesto.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. mísero | a. dispersar |
| 2. incorporarse | b. desechable |
| 3. contraatacar | c. abundante |
| 4. congregar | d. generoso |
| 5. mezquino | e. retroceder |
| 6. retornable | f. sentarse |

B. Elige el significado de la palabra subrayada.

- En la plaza hay bancos para que la gente descanse.
a. lugares para guardar el dinero b. asientos
- Un familiar de mi mamá vive en Puerto Rico.
a. pariente b. algo común

C. Encierra en un círculo la palabra correcta.

- Voy al parque (a ver / haber) a mis amigos.
- Mi perrito (habría / abría) la puerta del patio cuando quería salir.
- El bebé lloraba, pero se (calló / cayó) cuando la mamá lo acarició.
- El vaso se (calló / cayó) de la mesa cuando choqué contra ella.

Comprendo la lectura

D. Completa el organizador gráfico de **Peter**.

Acciones	Pensamientos y palabras
Ejemplo 1: _____ _____	Ejemplo 1: _____ _____
Ejemplo 2: _____ _____	Ejemplo 2: _____ _____

Características del personaje

Peter es _____

Comparto lo que leí

Vuelve a leer el capítulo 8. Piensa en el comportamiento de Peter y de Fudge durante la grabación del comercial de televisión. Escribe un texto para expresar tu opinión sobre las acciones de Fudge y de Peter. Ofrece razones para apoyar tu opinión. Cuando termines, compara tu texto con el de un compañero. ¿Tienen opiniones parecidas?

ACTIVITIES



Mi vocabulario

A. Une cada palabra con su antónimo u opuesto. [1. c; 2. f; 3. e; 4. a; 5. d; 6. b]

- | | | |
|-----------------|---|---------------|
| 1. mísero | → | a. dispersar |
| 2. incorporarse | → | b. desechable |
| 3. contraatacar | → | c. abundante |
| 4. congregar | → | d. generoso |
| 5. mezquino | → | e. retroceder |
| 6. retornable | → | f. sentarse |

B. Elige el significado de la palabra subrayada.

- En la plaza hay bancos para que la gente descanse.
a. lugares para guardar el dinero **b. asientos**
- Un familiar de mi mamá vive en Puerto Rico.
a. pariente b. algo común

C. Encierra en un círculo la palabra correcta.

- Voy al parque (a ver / haber) a mis amigos.
- Mi perrito (habría / abría) la puerta del patio cuando quería salir.
- El bebé lloraba, pero se (calló / cayó) cuando la mamá lo acarició.
- El vaso se (calló / cayó) de la mesa cuando choqué contra ella.

Comprendo la lectura

D. Completa el organizador gráfico de **Peter**.

Acciones

Ejemplo 1: [Sample answer: Peter ayuda a su mamá con Fudge, aunque no le guste hacerlo.]

Ejemplo 2: [Sample answer: Peter quiere que Jimmy, Sheila y él trabajen como equipo.]

Pensamientos y palabras

Ejemplo 1: [Sample answer: "Yo quería ir a casa de Jimmy Fargo, pero mi madre dijo que me necesitaba". (p. 52)]

Ejemplo 2: [Sample answer: "Creo que todos nuestros trabajos escritos deben tener la misma letra. Es la única manera de ser justos". (p. 84)]

Características del personaje

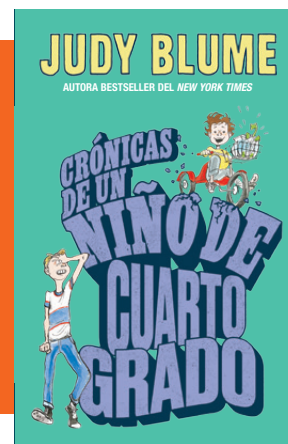
Peter es [Sample answer: responsable, educado, inteligente y justo]

Comparto lo que leí

Vuelve a leer el capítulo 8. Piensa en el comportamiento de Peter y de Fudge durante la grabación del comercial de televisión. Escribe un texto para expresar tu opinión sobre las acciones de Fudge y de Peter. Ofrece razones para apoyar tu opinión. Cuando termines, compara tu texto con el de un compañero. ¿Tienen opiniones parecidas?

READING STANDARDS FOR THIS LESSON*

Grades: 3-4



* Los estándares en español se tomaron de la traducción de los CCSS realizada por el distrito escolar de San Diego, California. El término [parcial] se refiere a estándares que han sido abreviados.

Grade 3

RL.3.3 Describen los personajes de un cuento (ejemplo: sus características, motivaciones o sentimientos). [parcial]

RF.3.3.a Identifican y conocen el significado de los prefijos más comunes. [parcial]

RF.3.4.c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario.

W.3.1 Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan su punto de vista con razones.

W.3.4 Con la orientación y el apoyo de adultos, redactan textos en los cuales el desarrollo y la organización son adecuados a la tarea y el propósito.

SL.3.1.d Explican sus propias ideas y comprensión tomando en cuenta lo previamente hablado.

L.3.4.a Usan el contexto de la oración como una clave para entender el significado de palabra o frase.

L.3.4.b Determinan el significado de una palabra nueva formada cuando un afijo conocido se añade a una palabra conocida (ejemplo: *agradable/desagradable*, *cómodo/incómodo*, *cuidado/descuidado*, *calentar/precalentar*).

Grade 4

RL.4.3 Describen en profundidad un personaje, basándose en detalles específicos del texto (ejemplo: los pensamientos, palabras o acciones de un personaje). [parcial]

RF.4.3.a Usan el conocimiento combinado de todas las correlaciones entre grafemas y fonemas, patrones de división en sílabas y la morfología (ejemplo: raíces y afijos), para leer con precisión palabras desconocidas de sílabas múltiples, en contexto y fuera de contexto.

RF.4.3.b Distinguen palabras homófonas por su función y significado. [parcial]

RF.4.4.c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario.

W.4.1 Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan un punto de vista con razones e información.

W.4.4 Redactan textos claros y coherentes en los cuales el desarrollo y organización son adecuados a la tarea, el propósito y la audiencia.

SL.4.1.d Revisan las ideas clave expresadas y explican sus propias ideas y comprensión tomando en cuenta lo previamente hablado.

L.4.1.g Usan correctamente palabras que frecuentemente se confunden (ejemplo: *tubo/tuvo*; *sabia/savía*; *cocer/coser*; *echo/hecho*).

L.4.4.a Usan el contexto (ejemplo: definiciones, ejemplos o declaraciones en un texto) como clave para entender el significado de una palabra o frase.

L.4.5.c Demuestran comprensión de palabras al relacionarlas con sus opuestos (antónimos). [parcial]

Disclaimer:

The publisher follows the criteria and guidelines from the following: *The continuum of Literacy Learning, Grades PreK-8th* and *El continuo de adquisición de la lectoescritura. Grados K-3* by Gay Su Pinnell and Irene C. Fountas.